



MORATH DESIGN

CONTENU



MORATH LUNA

Chant massif



MORATH PERLA

Chant massif



MORATH SAPHIRA

Chant massif



MORATH SALINA

Chant massif



MORATH URBANA piu

Chant massif



MORATH URBANA

Chant massif



MORATH VULCANO®

Chant massif



MORATH CLASSICA

Chant massif



MORATH CLASSICA

Chant massif avec retrait



MORATH CLASSICA

Bord A R1



MORATH CLASSICA

Bord A R3



MORATH CLASSICA

Chant compressé



MORATH CLASSICA

Bord A 4 x 45

Vous trouverez la vue d'ensemble sur les plans en laiton et cuivre à la page suivante.





MORATH DESIGN

CONTENU



MORATH ORO

Chant massif



MORATH ORO

Bord A R3



MORATH SAPHIRA

Chant massif



MORATH OTTONE

Bord A R3



MORATH RAME

Chant massif



MORATH RAME

Bord A R3



MORATH RAME ANTICO

Chant massif avec retrait



MORATH RAME ANTICO

Bord A R3

Vous trouverez la vue d'ensemble sur les plans en inox à la page précédente.





MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle LUNA

LUNA

CHANT MASSIF

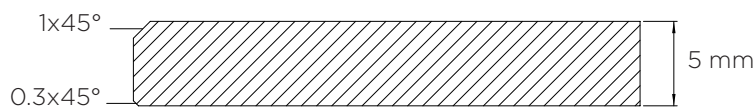
Nous élaborons pour vous une pièce unique particulièrement robuste en utilisant de l'acier inoxydable laminé à chaud. Ce plan de travail est caractérisé par une structure laminée ainsi qu'une belle veinure sur sa surface. Un procédé spécial rend les surfaces LUNA particulièrement résistantes aux rayures. Autre avantage optique de cette surface est son changement de couleur entre gris et gris et des nuances bleues glacier.



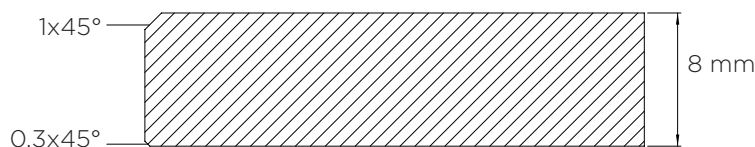
Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	laminée à chaud et chromée dur
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	5 mm, 8 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Chanfrein supérieur	1 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Sens de laminage	dans le sens de la longueur
Longueur max. sans joint	3900 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en version 5 mm



Plateau de table massif en version 8 mm





MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle PERLA

PERLA

CHANT MASSIF

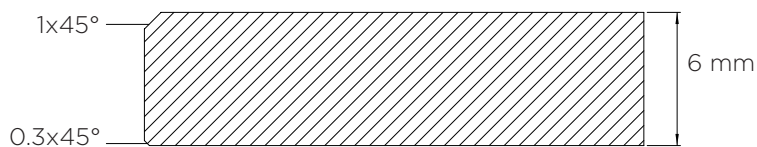
Cette surface semble avoir été inspirée d'une perle polie: lisse, satinée et d'une dureté exceptionnelle. Un traitement de surface spécifique rend le plan de travail PERLA particulièrement résistant aux rayures.



Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	structure perlée et chromée dur
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	6 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Chanfrein supérieur	1 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Longueur max. sans joint	3900 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en version 6 mm





MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle SAPHIRA

SAPHIRA

CHANT MASSIF

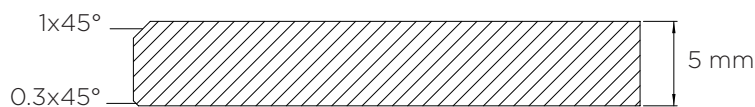
Nous élaborons pour vous une pièce unique particulièrement robuste en utilisant de l'acier inoxydable poncé et brossé. Un procédé spécial rend la surface de SAPHIRA particulièrement résistante aux rayures. Autre avantage optique de cette surface est son changement de couleur entre gris et gris et des nuances bleues glacier.



Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	poncée et brossée et chromée dur
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	5 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Chanfrein supérieur	1 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Sens de polissage	dans le sens de la longueur
Longueur max. sans joint	3900 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en version 5 mm





MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle SALINA

SALINA

CHANT MASSIF

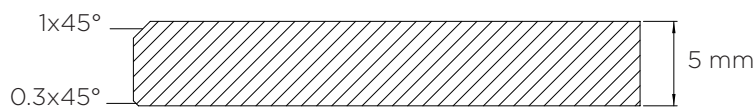
Pour cette série, le procédé de l'électropolissage est utilisé afin d'augmenter le degré de brillance. Grâce à ce traitement de surface nous obtenons un brillant impressionnant. Nous personnalisons simultanément les structures laminées et la veinure de surface du plan de travail. La finition SALINA garantit une hygiène maximale et facilite grandement le nettoyage quotidien.



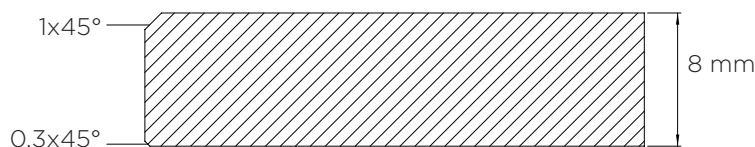
Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	laminée à chaud et électropoli
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	5 mm, 8 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Chanfrein supérieur	1 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Sens de laminage	dans le sens de la longueur
Longueur max. sans joint	3900 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en version 5 mm



Plateau de table massif en version 8 mm





MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle URBANA piu

URBANA piu

CHANT MASSIF

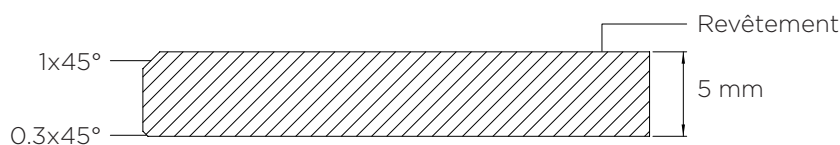
Il est difficile de distinguer visuellement les deux plans de travail URBANA piu et URBANA. L'étanchéité du revêtement céramique confère cependant à URBANA piu un certain nombre d'avantages par rapport à la surface non traitée: manifestement plus robuste et résistant aux rayures; facile à nettoyer, c'est-à-dire que vous éliminerez facilement les résidus organiques; les liquides perlent et s'essuient facilement; résistance momentanée à une température max. de 170°C.



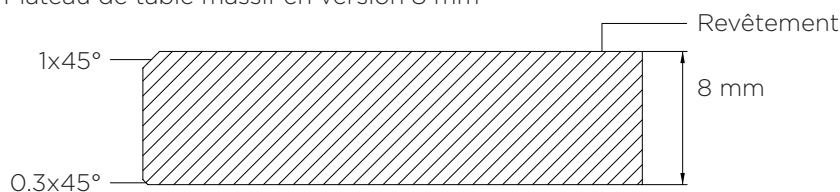
Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	laminée à chaud, à l'état brut ou orbitale avec revêtement céramique
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	5 mm, 8 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Chanfrein supérieur	1 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Sens de laminage	dans le sens de la longueur
Longueur max. sans joint	3900 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en version 5 mm



Plateau de table massif en version 8 mm





MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle URBANA

URBANA

CHANT MASSIF

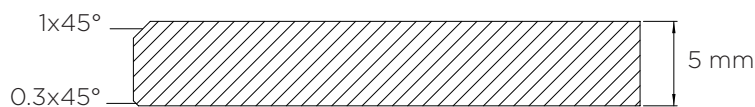
Ce plan de travail d'un gris clair raffiné et à l'apparence mate s'intègre parfaitement dans une cuisine moderne et personnalisée. L'acier inoxydable laminé à chaud laisse apparaître une veine de surface fine et fibreuse ainsi que des structures laminées. Chaque plan de travail de la série URBANA est ainsi unique et satisfait les plus hauts standards.



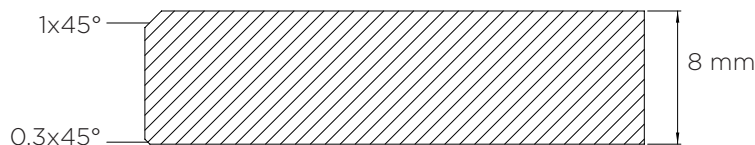
Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	laminée à chaud, à l'état brut
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	5 mm, 8 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Chanfrein supérieur	1 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Sens de laminage	dans le sens de la longueur
Longueur max. sans joint	3900 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en version 5 mm



Plateau de table massif en version 8 mm





MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle VULCANO®

VULCANO®

CHANT MASSIF

Avec du style et de l'élégance, d'un noir très tendance, VULCANO® tel est le nom de notre plan de travail.

Avec son laminage structuré noir mat, notre VULCANO® allie tous les avantages d'un plan de travail en inox à un design tendance.

Son aspect et son toucher, comparables à ceux de l'acier noir brut, font battre le cœur de tous les amateurs de style industriel.

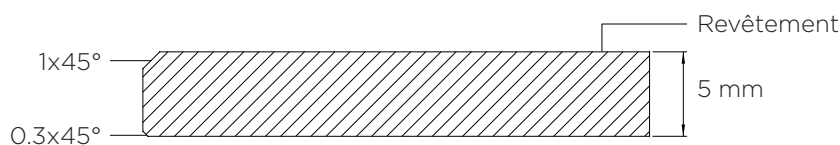
Le traitement céramique permet l'élimination facile des résidus organiques. La matière est déperlante et simple d'entretien.



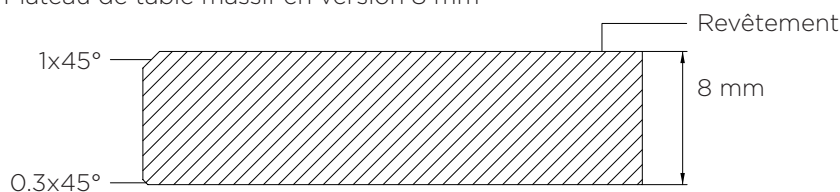
Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	laminée à chaud avec revêtement céramique noir
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	5 mm, 8 mm
Chants visibles	poncés et brossés, inox ou noircis
Chanfrein supérieur	1 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Sens de laminage	dans le sens de la longueur
Longueur max. sans joint	3900 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en version 5 mm



Plateau de table massif en version 8 mm





MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle CLASSICA

CLASSICA

CHANT MASSIF

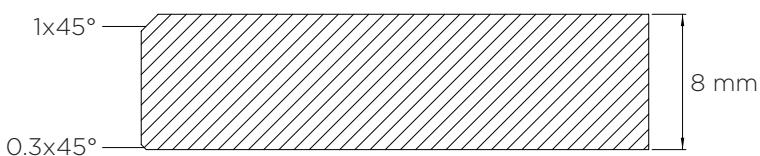
Notre version standard est tout sauf standard. Nous brossons l'acier inoxydable à la main avec beaucoup de soin. La surface acquiert ainsi une structuration fine et un fini mat. Ce plan de travail classique peut être rafraîchi sur place si nécessaire.



Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	poncée et brossée, orbitale fin ou grossier
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	4 mm, 5 mm, 8 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Chanfrein supérieur	0.3 mm x 45° pour 4 et 5 mm, 1 mm x 45° pour 8 mm
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Longueur max. sans joint	6000 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en versions 4 mm, 5 mm, 8 mm.





MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle CLASSICA

CLASSICA

CHANT MASSIF AVEC RETRAIT

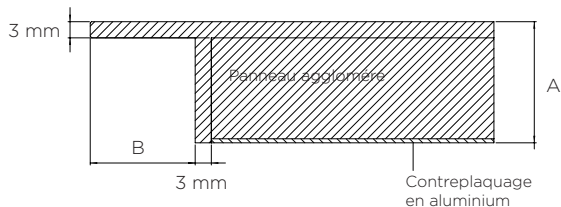
Notre version standard est tout sauf standard. Nous brossons l'acier inoxydable à la main avec beaucoup de soin. La surface acquiert ainsi une structuration fine et un fini mat. Ce plan de travail classique peut être rafraîchi sur place si nécessaire.



Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	poncée et brossée, orbitale fin ou grossier
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	3 mm, 4 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Chanfrein supérieur	0.3 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Longueur max. sans joint	6000 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

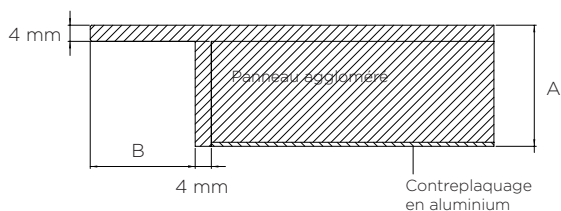
EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en Version 3 mm avec retrait



Dimension A	Dimension B
24 mm	26 mm
27 mm	26 mm
30 mm	26 mm

Plateau de table massif en Version 4 mm avec retrait



Dimension A	Dimension B
25 mm	26 mm
28 mm	26 mm
31 mm	26 mm



MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle CLASSICA

CLASSICA

BORD A R1

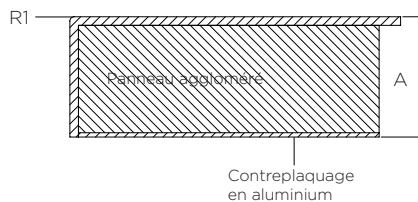
Notre version standard est tout sauf standard. Nous brossons l'acier inoxydable à la main avec beaucoup de soin. La surface acquiert ainsi une structuration fine et un fini mat. Ce plan de travail classique peut être rafraîchi sur place si nécessaire.



Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	poncée et brossée, orbitale fin ou grossier
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	2 mm
Chants visibles	poncé et brossé, orbitale fin ou grossier
Rayon du chant supérieur	R = 1 mm
Longueur max. sans joint	6000 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Version Bord A R1 mm



Dimension A

16 mm

20 mm

26 mm

29 mm

42 mm



MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox
Modèle CLASSICA

CLASSICA

BORD A R3

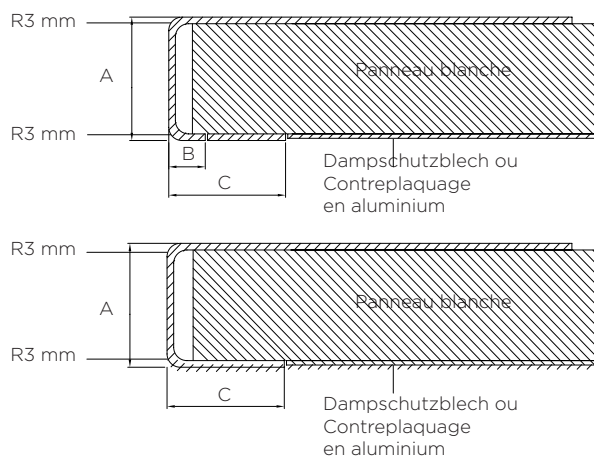
Notre version standard est tout sauf standard. Nous brossons l'acier inoxydable à la main avec beaucoup de soin. La surface acquiert ainsi une structuration fine et un fini mat. Ce plan de travail classique peut être rafraîchi sur place si nécessaire.



Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	poncée et brossée, orbitale fin ou grossier
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	1.5 mm
Chants visibles	poncé et brossé, orbitale fin ou grossier
Rayon du chant supérieur	R = 3 mm
Rayon du chant inférieur	R = 3 mm
Longueur max. sans joint	6000 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Version Bord A R3 mm



Dimension A	Dimension B	Dimension C
12 mm	6 mm replié	40 mm avec bande 34 mm
16 mm	10 mm replié	40 mm avec bande 30 mm
20 mm	20 mm replié	40 mm avec bande 20 mm

Dimension A	Dimension B	Dimension C
26 mm		40 mm replié
29 mm		50 mm replié
34 mm		50 mm replié
42 mm		60 mm replié



MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle CLASSICA

CLASSICA

CHANT COMPRESSÉ

Notre version standard est tout sauf standard. Nous brossons l'acier inoxydable à la main avec beaucoup de soin. La surface acquiert ainsi une structuration fine et un fini mat. Ce plan de travail classique peut être rafraîchi sur place si nécessaire.

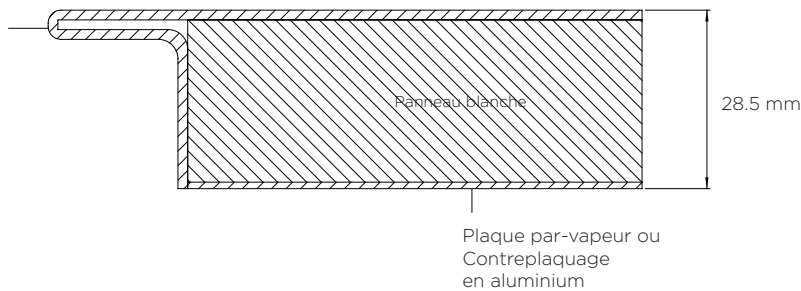


Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	poncée et brossée, orbitale fin ou grossier
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	1.5 mm
Chants visibles	poncé et brossé, orbitale fin ou grossier
Épaisseur chant compressé	4.5 mm
Rayon de plage	R = 4.5 mm
Longueur max. sans joint	6000 mm
Largeur max sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DE BORDURE

Version chant compressé 4.5 mm avec retrait

R2.2





MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en acier inox

Modèle CLASSICA

CLASSICA

BORD A 4 X 45°

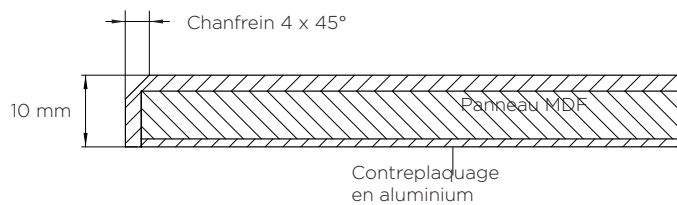
Notre version standard est tout sauf standard. Nous brossons l'acier inoxydable à la main avec beaucoup de soin. La surface acquiert ainsi une structuration fine et un fini mat. Ce plan de travail classique peut être rafraîchi sur place si nécessaire.



Matière première	1.4301 (AISI 304)
Finition plateau	poncée et brossée, orbitale fin ou grossier
Finition évier	brossé horizontal ou orbital
Épaisseur du matériau	1.5 mm
Chants visibles	poncé et brossé, orbitale fin ou grossier
Chanfrein supérieur	4 mm x 45°
Longueur max. sans joint	6000 mm
Largeur max. sans joint	1400 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Version Bord A 4 x 45°





MORATH DESIGN

Domaine	Plans de travail en laiton
Modèle	ORO

ORO

CHANT MASSIF

ORO - le nom en lui-même a l'air prometteur et il tient sa promesse. Cette surface tendance séduit par sa beauté pure et son rayonnement doux avec une touche d'extravagance. Que ce soit au salon, dans la cuisine ou sur le comptoir d'un bar, le laiton s'est établi comme un élément d'aménagement moderne.



Matière première	Laiton (CuZn)
Finition plateau	brossé horizontal ou manuel à grande amplitude
Finition évier	brossé horizontal ou manuel à grande amplitude
Épaisseur du matériau	5 mm
Chants visibles	brossé horizontal ou orbital
Traitement de surface	ciré
Chanfrein supérieur	0.3 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Longueur max. sans joint	3900 mm
Largeur max. sans joint	1200 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en version 5 mm





MORATH DESIGN

Domaine	Plans de travail en laiton
Modèle	ORO

ORO

BORD A R3

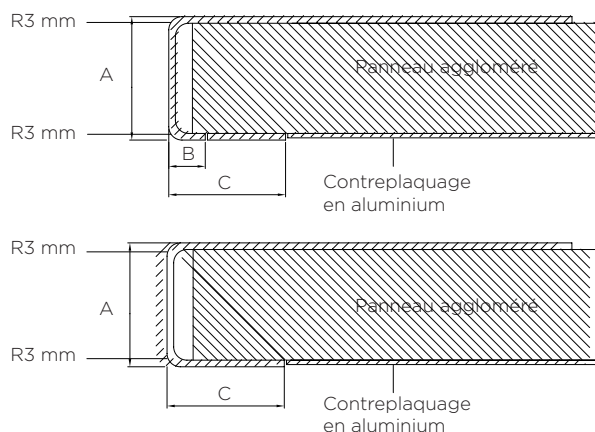
ORO - le nom en lui-même a l'air prometteur et il tient sa promesse. Cette surface tendance séduit par sa beauté pure et son rayonnement doux avec une touche d'extravagance. Que ce soit au salon, dans la cuisine ou sur le comptoir d'un bar, le laiton s'est établi comme un élément d'aménagement moderne



Matière première	Laiton (CuZn)
Finition plateau	Brossé horizontal ou manuel à grande amplitude
Finition évier	Brossé horizontal ou manuel à grande amplitude
Épaisseur du matériau	1.5 mm
Chants visibles	Brossé horizontal ou manuel à grande amplitude
Traitement de surface	ciré
Chanfrein supérieur	R = 3 mm
Chanfrein inférieur	R = 3 mm
Longueur max. sans joint	3800 mm
Largeur max. sans joint	800 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Version Bord A R3 mm



Dimension A	Dimension B	Dimension C
12 mm	6 mm plié	40 mm avec bande 34 mm
16 mm	10 mm plié	40 mm avec bande 30 mm
20 mm	20 mm plié	40 mm avec bande 20 mm

Dimension A	Dimension B	Dimension C
26 mm		40 mm plié
29 mm		50 mm plié
34 mm		50 mm plié
42 mm		60 mm plié



MORATH DESIGN

Domaine Plans de travail en laiton

Modèle OTTONE

OTTONE

CHANT MASSIF

OTTONE - le nom en lui-même a l'air prometteur et il tient sa promesse. Cette surface tendance séduit par sa beauté pure et son rayonnement doux avec une touche d'extravagance. Que ce soit au salon, dans la cuisine ou sur le comptoir d'un bar, le laiton s'est établi comme un élément d'aménagement moderne.



Matière première	Laiton (CuZn)
Finition plateau	brossage manuel à grande amplitude
Finition évier	brossage manuel à grande amplitude
Épaisseur du matériau	5 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Traitement de surface	bruni clair et ciré
Chanfrein supérieur	0.3 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Longueur max. sans joint	3900 mm
Largeur max. sans joint	1200 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en version 5 mm





MORATH DESIGN

Domaine	Plans de travail en laiton
Modèle	OTTONE

OTTONE

BORD A R3

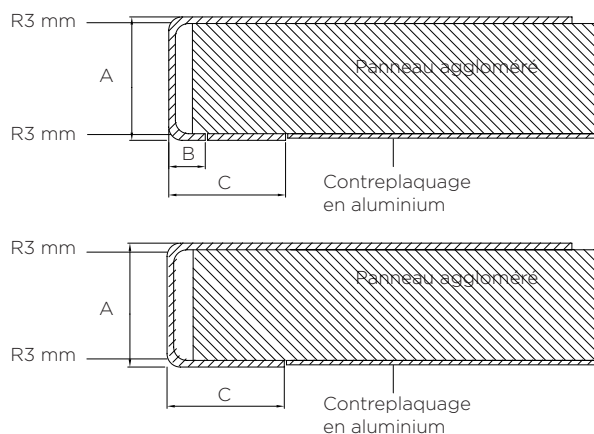
OTTONE - le nom en lui-même a l'air prometteur et il tient sa promesse. Cette surface tendance séduit par sa beauté pure et son rayonnement doux avec une touche d'extravagance. Que ce soit au salon, dans la cuisine ou sur le comptoir d'un bar, le laiton s'est établi comme un élément d'aménagement moderne.



Matière première	Laiton (CuZn)
Finition plateau	brossage manuel à grande amplitude
Finition évier	brossage manuel à grande amplitude
Épaisseur du matériau	1.5 mm
Chants visibles	brossage manuel à grande amplitude
Traitement de surface	bruni clair et ciré
Chanfrein supérieur	R = 3 mm
Chanfrein inférieur	R = 3 mm
Longueur max. sans joint	3800 mm
Largeur max. sans joint	800 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Version Bord A R3 mm



Dimension A	Dimension B	Dimension C
12 mm	6 mm plié	40 mm avec bande 34 mm
16 mm	10 mm plié	40 mm avec bande 30 mm
20 mm	20 mm plié	40 mm avec bande 20 mm

Dimension A	Dimension B	Dimension C
26 mm		40 mm plié
29 mm		50 mm plié
34 mm		50 mm plié
42 mm		60 mm plié



MORATH DESIGN

Domaine	Plans de travail en cuivre
Modèle	RAME

RAME

CHANT MASSIF

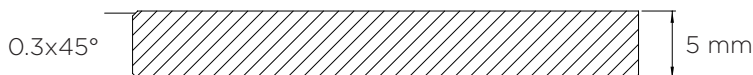
RAME - le nom en lui-même a l'air prometteur et il tient sa promesse. Cette surface tendance séduit par sa beauté pure et son rayonnement doux avec une touche d'extravagance. Que ce soit au salon, dans la cuisine ou sur le comptoir d'un bar - le cuivre s'est établi comme un élément d'aménagement moderne.



Matière première	Cuivre (Cu)
Finition plateau	brossé horizontal ou manuel à grande amplitude
Finition évier	brossé horizontal ou manuel à grande amplitude
Épaisseur du matériau	5 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Traitement de surface	ciré
Chanfrein supérieur	0.3 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Longueur max. sans joint	1900 mm
Largeur max. sans joint	900 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Version 5 mm





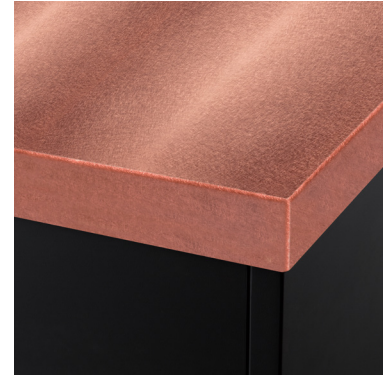
MORATH DESIGN

Domaine	Plans de travail en cuivre
Modèle	RAME

RAME

BORD A R3

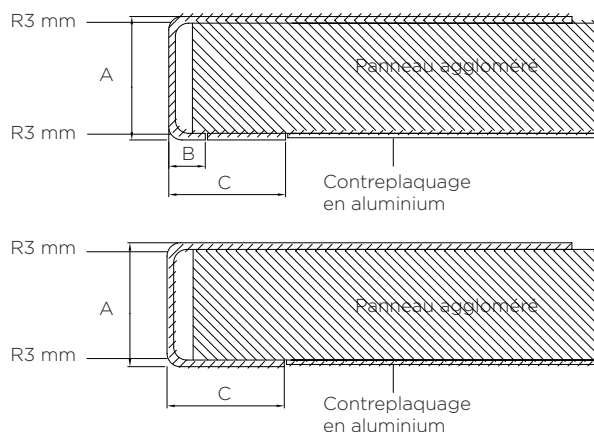
RAME - le nom en lui-même a l'air prometteur et il tient sa promesse. Cette surface tendance séduit par sa beauté pure et son rayonnement doux avec une touche d'extravagance. Que ce soit au salon, dans la cuisine ou sur le comptoir d'un bar - le cuivre s'est établi comme un élément d'aménagement moderne.



Matière première	Cuivre (Cu)
Finition plateau	Brossé horizontal ou manuel à grande amplitude
Finition évier	Brossé horizontal ou manuel à grande amplitude
Épaisseur du matériau	1.5 mm
Chants visibles	Brossé horizontal ou manuel à grande amplitude
Traitement de surface	ciré
Chanfrein supérieur	R = 3 mm
Chanfrein inférieur	R = 3 mm
Longueur max. sans joint	3000 mm
Largeur max. sans joint	1000 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Version Bord A R3 mm



Dimension A	Dimension B	Dimension C
12 mm	6 mm plié	40 mm avec bande 34 mm
16 mm	10 mm plié	40 mm avec bande 30 mm
20 mm	20 mm plié	40 mm avec bande 20 mm

Dimension A	Dimension B	Dimension C
26 mm		40 mm plié
29 mm		50 mm plié
34 mm		50 mm plié
42 mm		60 mm plié



MORATH DESIGN

Domaine	Plans de travail en cuivre
Modèle	RAME ANTICO

RAME ANTICO

CHANT MASSIF

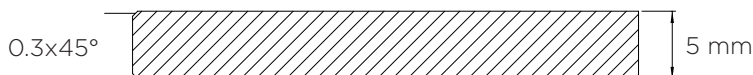
RAME ANTICO- le nom en lui-même a l'air prometteur et il tient sa promesse. Cette surface tendance séduit par sa beauté pure et son rayonnement doux avec une touche d'extravagance. Que ce soit au salon, dans la cuisine ou sur le comptoir d'un bar - cuivre s'est établi comme un élément d'aménagement moderne.



Matière première	Cuivre (Cu)
Finition plateau	brossage manuel à grande amplitude
Finition évier	brossage manuel à grande amplitude
Épaisseur du matériau	5 mm
Chants visibles	poncé et brossé
Traitement de surface	bruni clair et ciré
Chanfrein supérieur	0.3 mm x 45°
Chanfrein inférieur	0.3 mm x 45°
Longueur max. sans joint	1900 mm
Largeur max. sans joint	900 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Plateau de table massif en version 5 mm





MORATH DESIGN

Domaine	Plans de travail en cuivre
Modèle	RAME ANTICO

RAME ANTICO

BORD A R3

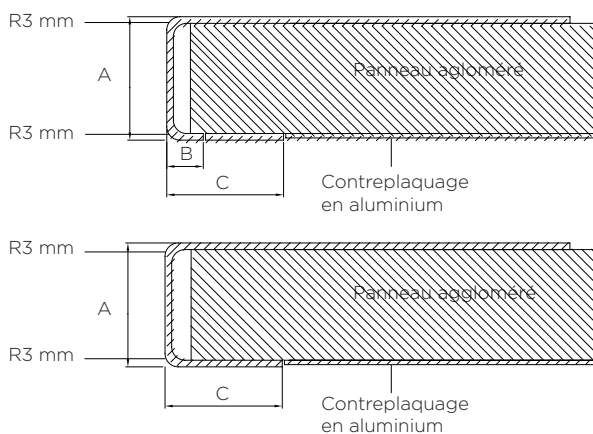
RAME ANTICO - le nom en lui-même a l'air prometteur et il tient sa promesse. Cette surface tendance séduit par sa beauté pure et son rayonnement doux avec une touche d'extravagance. Que ce soit au salon, dans la cuisine ou sur le comptoir d'un bar - le cuivre s'est établi comme un élément d'aménagement moderne.



Matière première	Cuivre (Cu)
Finition plateau	brossage manuel à grande amplitude
Finition évier	brossage manuel à grande amplitude
Épaisseur du matériau	1.5 mm
Chants visibles	brossage manuel à grande amplitude
Traitement de surface	bruni clair et ciré
Chanfrein supérieur	R = 3 mm
Chanfrein inférieur	R = 3 mm
Longueur max. sans joint	3000 mm
Largeur max. sans joint	1000 mm
Autres dimensions	sur demande

EXÉCUTIONS DU CHANT VISIBLE

Version A-Bord R3 mm



Dimension A	Dimension B	Dimension C
12 mm	6 mm plié	40 mm avec bande 34 mm
16 mm	10 mm plié	40 mm avec bande 30 mm
20 mm	20 mm plié	40 mm avec bande 20 mm

Dimension A	Dimension B	Dimension C
26 mm		40 mm plié
29 mm		50 mm plié
34 mm		50 mm plié
42 mm		60 mm plié



MORATH DESIGN

CONCEPTION ET SOUHAITS

Nos plans de travail pour cuisine en acier inoxydable sont des pièces uniques fabriquées à la main. Nous les concevons et fabriquons au millimètre près dans notre atelier selon vos souhaits. Le plan de travail en acier inoxydable CLASSICA peut être conçu dans diverses formes. N'hésitez pas à nous contacter, nous vous conseillerons avec plaisir.

CLAUSE DE NON-RESPONSABILITÉ

Nous excluons toute tentative de responsabilisation à notre rencontre pour des préjudices d'ordre matériel ou immatériel résultant de l'utilisation ou de la non-utilisation de cette documentation. MORATH SA se réserve le droit de changer, de compléter, d'effacer toute ou partie de cette documentation sans annonce préalable.

DROITS D'AUTEUR

Les droits d'auteur et tous les autres droits liés aux textes, illustrations, photographies et autres données informées, restent la propriété exclusive de la société Morath SA. Toute reproduction fait état d'une demande préalable, écrite, auprès de la société Morath SA.